

2021年 日伊協会のオンライン 春の短期集中講座

家にいながら
快適なオンライン！

移動時間がなくて
うれしい！

思ったより
簡単につながりました

集中できるから
あっという間に
時間が過ぎます

教室よりも
気軽に発言できます

オンラインでの
先生の工夫が素晴らしい！



経験豊かな講師と学ぶ
短期集中文法講座、多彩なテーマ別講座&セミナー

全国どこからでもアクセス可能
自宅で、安全、快適に受講できるオンライン講座
パソコンやスマートフォンを使って手軽に参加
多くの教育機関で導入されている
WEB会議ソフトの Zoom を使用



* Zoom のご利用方法につきましては、日伊協会ホームページまたはZoom公式ホームページをご参照ください

《申込方法》

1. 日伊協会ホームページ (<https://www.aigtokyo.or.jp>) よりお申込み下さい
2. 受講料はご本人様名義で下記口座にお申込みより1週間以内にお振込み下さい

三菱UFJ銀行 青山通支店 普通 0458133	財) 日伊協会イタリア語
ゆうちょ銀行 00130-6-171921	公益財団法人日伊協会

3. 本講座に会員割引は適用されません
4. テキストは、開講日までに郵送あるいはメール添付ファイルにて配布します
5. 各クラス開講日の10日前が登録締切ですが、定員に余裕のある場合はそれ以降も登録可能です
6. 最低開講人数に満たないクラスは閉講となり、受講料はお返しいたします

■お問い合わせ

〒107-0052 東京都港区赤坂7-2-17 赤坂中央マンション205 TEL 03-3402-1290 (イタリア語講座お問い合わせ専用)

TEL 03-3402-1632 FAX 03-3402-3707 <https://www.aigtokyo.or.jp>



公益財団法人 日伊協会

レベルの目安

入門	初めてイタリア語を学ぶ方	中級	週1回の学習が3~4年程度の方
初級1	週1回の学習が1年程度の方	上級	4年以上の学習、または1年程度の留学経験のある方
初級2	週1回の学習が2年程度の方		

初級から上級まで《オンライン》テーマ別特別講座

申込名	講座名	日程/時間	内容	講師	受講料
T1	【初級1】 声に出して読む 《オペラ・ブッフア》 80分 x 2回	3/26, 4/2 (金) 16:30-17:50	国立音楽院でオペラ・コーチ法を学んだ講師とオペラ・ブッフアのリブレットを音読しましょう。セリフを実際に声に出し、音楽的な響きを楽しみましょう。音楽的な知識は特に必要ありません。意味や歴史的背景は日本語で解説します。 (《春夏期》開講の講座に継続いただけます)	Costanza RUFO	7,000円
T2	【初級1】 オンラインで とことん イタリア人になろう 80分 x 2回	3/26, 4/2 (金) 14:00-15:20	日常的な場面でよく使われる言い回しを、講師と一緒に探りあて、さらには発音や文法の演習をしながら、表現力を総合的にアップさせる講座です。生きたイタリア語を表現する楽しさを、オンラインで味わっていただけます。 (《春夏期》開講の講座に継続いただけます)	橋田 瑞穂	7,000円
T3	【初級2】 リレー講座 本読みのプロと読み解く イタリア語の原書 80分 x 3回	3/23, 3/25, 30 (火木火) 20:00-21:20	3人のプロと原書を読み解くリレー講座。初回は奈良でイタリア書店を営む四方実さん、次に『コロナ時代の僕ら』などの翻訳で知られる飯田亮介さん、最後に関口英子さんから、イタリア語を解きほぐすコツを学びます。	四方 実 飯田 亮介 関口 英子	10,000円
T4	【初級2】 少ない語彙で楽しむ イタリア語会話 80分 x 2回	3/26, 4/2 (金) 11:00-12:20	楽しみながら会話力をアップする講座です。講師といっしょに、これまでに学んだ語彙を思い出しながら、少ない語彙で「なんとか通じる」イタリア語を目指します。	Fiore LIETO	7,000円
T5	【初級2】 時の表現を学ぼう 120分 x 2回	3/24, 31 (水) 11:00-13:10 (休憩10分)	“Lunedì”と“il lunedì”、“studio da due ore”と“studio per due ore”では、どちらが正しいでしょうか。時間表現の冠詞、接続詞、前置詞の使い方を学びます。その意味の違いと使い分けを練習し学びましょう。	Laura MACCARI	10,000円
T6 (初級)	【初級/中級】 語彙力アップ 検定単語テスト！ (検定4,5級/検定3級) 各80分 x 1回	初級 (4・5級) 3/27 (土) 11:00-12:20	オリジナル「単語テスト」で語彙力をチェック。テストの後は、イタリア語検定協会事務局員の講師がポイントを丁寧に解説。検定試験対策としてはもちろん、学習成果の確認にも最適。「初級」と「中級」の2つのレベルをご用意。講座開始前の30分でオリジナル・テストを解いていただき、オンライン授業の80分で、解答・解説を行います。	佐藤 徳和	3,500円
T7 (中級)		中級 (3級) 4/3 (土) 11:00-12:20			3,500円

申込名	講座名	日程/時間	内容	講師	受講料
T8	【初中級】 イタリアを応援しよう スポーツのイタリア語 80分 x 1回	3/27 (土) 14:00-15:20	東京五輪でイタリアが出場する競技などについて、イタリア語を解説。映像や写真を用いてメダルが狙える注目の競技・選手も紹介し、五輪がより一層楽しく観戦できるよう知識を深めます。比較的容易に読める現地記事を使用します。	佐藤 徳和	3,500円
T9	【初中級】 Giro d'Italiaで 巡るイタリア 80分 x 1回	4/3 (土) 14:00-15:20	5月8日にスタートするイタリアで国民的行事の自転車ロードレース、ジロ・ディタリアのコースを予習。2020年のレースを振り返り、イタリア期待の新星、フィリッポ・ガンナのインタビューを講読・解説します。	佐藤 徳和	3,500円
T10	【中級】 須賀敦子で学ぶ 《翻訳学》入門 80分 x 1回	4/2 (金) 14:00-15:20	須賀敦子による泉鏡花『高野聖』のイタリア語訳を原文と読みくらべてみます。鏡花独特の文体を須賀はどのように訳したのか？ 近年、発展を見せている翻訳学 Traduttologia を参照しながら、須賀の翻訳手法を探っていきましょう。 (《春夏期》開講の講座に継続いただけます)	北代 美和子	3,500円
T11	【中級】 Chiacchiere a tema! ブラッシュアップ イタリア語会話 80分 x 2回	3/22, 29 (月) 15:30-16:50	Ogni volta viene presentato un tema di interesse generale per poter chiacchierare piacevolmente arricchendo il proprio vocabolario di parole nuove. Non c'è bisogno né di ripasso né di preparazione particolare.	Fiore LIETO	7,000円
T12	【中上級】 Dentro l'opera d'arte 描いて学ぶ イタリア語と芸術 120分 x 2回	3/27, 4/3 (土) 11:00-13:10 (休憩10分)	Nella lezione presenteremo alcuni capolavori dell'arte italiana sui temi trattati: la linea e la composizione. Parleremo insieme di cosa voleva esprimere l'artista e della tecnica artistica usata, poi faremo dei disegni che commenteremo insieme. L'obiettivo non è fare un disegno, ma aprire lo sguardo all'interpretazione di quei capolavori e alle proprie capacità espressive parlandone in italiano.	Rossana ANDRIUZZI & Beatrix FIFE	10,000円
T13	【中上級】 Che bella figura! 修辭的表現を学ぼう 80分 x 3回	3/23, 25, 30 (火木火) 11:00-12:20	“Come va? / Non c'è male ”, “Usciamo stasera? / No, guarda, ho una montagna di cose da fare...” Anche la più semplice delle conversazioni è popolata di figure retoriche. Litote, metafora...: hanno nomi molto difficili, ma tutti noi le usiamo inconsciamente ogni giorno. Scopriamo insieme le più importanti.	Andrea FIORETTI	10,000円

苦手な文法をスッキリ 《オンライン》 使えるイタリア語文法

申込名	レベル	講座名	日程	時間	講師	受講料
B1	初級1	形容詞と副詞 [bello/ buono/ bene/ bravo]	3/24 (水)	14:00 16:10	橋田 瑞穂	各講座 4,800円 (教材費込) 120分 (休憩10分)
B2	初級1	再帰動詞と補助動詞 [mi devo alzare…]	3/25 (木)		森口 いずみ	
B3	初級1	代名詞の直接目的 [mi/ ti/ lo-la/ ci/ vi/ li-le/ ne]	3/26 (金)		久保 博	
B4	初級2	代名詞の間接目的 [mi/ ti/ gli-le/ ci/ vi/ gli]	3/27 (土)		橋田 瑞穂	
B5	初級2	関係代名詞 [che/ dove/ di cui]	3/30 (火)		森口 いずみ	
B6	初級2	代名詞の結合形 [me lo/ te lo/ glielo…]	3/31 (水)		久保 博	
B7	初級2 中級	近過去と半過去 [sono andato…/ era bello…]	4/1 (木)		森口 いずみ	
B8	中級	条件法の使い方 [vorrei, sarebbe…/ avrei voluto, sarebbe stato…]	4/2 (金)		久保 博	
B9	中級	非人称の表現 [mi hanno detto che non si fa così]	4/3 (土)		橋田 瑞穂	

イタリア語による《オンライン》特別セミナー (中級以上)

申込名	講座名	日程/時間	内容	講師	受講料
S1	イタリアンポップスの世界 Luigi Tenco 80分x3回	3/22, 24, 29 (月水月) 14:00-15:20	Luigi Tenco è stato uno dei cantanti italiani più importanti, nonostante la sua morte prematura. Guardiamo la sua vita, le sue canzoni meravigliose e cantiamone insieme alcune.	Fiore LIETO	9,000円
S2	ゲーテの見たイタリア Il viaggio in Italia di Goethe 80分x1回	3/26 (金) 11:00-12:20	I Grand Tour, ovvero i grandi viaggi tra Settecento e Ottocento con destinazione l'Italia. Scopriremo come si viaggiava, chi viaggiava e perché. In particolare, vedremo il viaggio in Italia del poeta tedesco Goethe e ciò che ha scritto sull'Italia nel suo diario di viaggio.	Raffaele GIUPPA	3,000円
S3	ルネサンスの2人の巨匠 Michelangelo e Raffaello 80分x1回	4/2 (金) 11:00-12:20	Arte e personalità a confronto dei due maggiori esponenti del Rinascimento italiano: Michelangelo e Raffaello. Vedremo le opere più note dei due artisti e analizzeremo i segni, i simboli e soprattutto la personalità riflessa in questi capolavori.	Raffaele GIUPPA	3,000円

* 表示価格は消費税 (10%) と教材費を含みます
** 講師のプロフィールは協会HPをご参照ください