

2025年

春の短期集中イタリア語講座

イタリア語がもっと楽しくなる日伊協会の春の短期講座！

2025. 3.17-3.29

お申込受付中！

Torino
©FUTAMURA Takashi



オンラインレッスン



対面レッスン



- ・日伊協会ホームページ (<https://www.aigtokyo.or.jp>)よりお申込み後、一週間以内に受講料をお支払いください (銀行振込・各種クレジットカード利用可)
- ・各クラス開講日の10日前が登録締切ですが、定員に余裕のある場合はそれ以降も登録可能です
- ・最低開講人数に満たないクラスは閉講となり、受講料はお返しいたします
- ・本講座に会員割引は適応されません



“もやもや”は、これですっきり！使えるイタリア語文法



イタリア語を初級・中級レベルまで学んだみなさんのための短期集中文法講座です。

生きた会話の中で、使える文法を学んでいきます。

日本人講師によるポイントを押さえた解説で、学べば増えていく“もやもや”を、この機会にすっきりさせてみませんか？

対面とオンライン、両方の形式で実施いたしますので、ご都合の良い方をお選びください(B9はオンラインのみ)。

申込名	レベル / 内容	受講形態	日程 / 時間	講師	受講料
B1P	【初級1】 形容詞と副詞[bello/ buono/ bene/ bravo]	対面	3/17 (月) 14:00-16:10	越前 貴美子	各講座 4,800円 (教材費込) 120分 (10分休憩)
B1Z		オンライン	3/18 (火) 19:00-21:10	森口 いずみ	
B2P	【初級1】 再帰動詞と補助動詞[mi devo alzare…]	対面	3/19 (水) 14:00-16:10	越前 貴美子	
B2Z		オンライン	3/19 (水) 19:00-21:10	橋田 瑞穂	
B3P	【初級1】 代名詞の直接目的[mi/ ti/ lo-la/ ci/ vi/ li-le/ ne]	対面	3/21 (金) 14:00-16:10	高田 和広	
B3Z		オンライン	3/20 (木) 19:00-21:10	森口 いずみ	
B4P	【初級2】 代名詞の間接目的[mi/ ti/ gli-le/ ci/ vi/ gli]	対面	3/24 (月) 14:00-16:10	高田 和広	
B4Z		オンライン	3/22 (土) 14:00-16:10	森口 いずみ	
B5P	【初級2】 関係代名詞[che/ dove/ di cui]	対面	3/25 (火) 14:00-16:10	高田 和広	
B5Z		オンライン	3/24 (月) 19:00-21:10	橋田 瑞穂	
B6P	【初級2】 【中級】 近過去と半過去[sono andato…/ era bello…]	対面	3/26 (水) 14:00-16:10	高田 和広	
B6Z		オンライン	3/25 (火) 19:00-21:10	森口 いずみ	
B7P	【中級】 代名詞の結合形[me lo/ te lo/ glielo…]	対面	3/27 (木) 14:00-16:10	高田 和広	
B7Z		オンライン	3/27 (木) 19:00-21:10	森口 いずみ	
B8P	【中級】 条件法の使い方[vorrei, sarebbe…/ avrei voluto, sarebbe stato…]	対面	3/28 (金) 14:00-16:10	高田 和広	
B8Z		オンライン	3/28 (金) 19:00-21:10	橋田 瑞穂	
B9Z	【中級】 非人称の表現[mi hanno detto che non si fa così]	オンライン	3/29 (土) 14:00-16:10	森口 いずみ	

日伊協会の《対面・オンライン》テーマ別特別講座



申込名	レベル / 講座名	日程 / 時間	内容	講師	受講料
T1	対面 【初級2～】 《ワークショップ》 詩の世界で訳し遊ぼう！	3/25 (火) 14:00-16:10 120分 x 1回 (10分休憩)	シンプルな言葉の連なりからなる美しい詩を、日本語に訳したりイタリア語に訳したりしながら、言葉の世界で遊んでみませんか？前半は関口先生とキアラ・カルミネーティの詩を日本語に、後半はFioretti先生と谷川俊太郎の詩をイタリア語に訳します。	関口 英子 & Andrea FIORETTI	5,000円
T2	オンライン 【初級2～】 時の表現を学ぼう	3/19, 26 (水) 14:00-16:10 120分 x 2回 (10分休憩)	“Lunedì” と “il lunedì”、“studio da due ore” と “studio per due ore” では、どちらが正しいでしょうか。時間を表す冠詞、接続詞、前置詞の使い方を学びます。その意味の違いと使い分けを練習しながら学びましょう。	Laura MACCARI	10,000円
T3	オンライン 【初中級】 イタリア語で絵本 <i>Pinocchio</i> (ピノッキオ) を読んでみよう！	3/18, 25 (火) 19:30-20:50 80分 x 2回	イタリア語で絵本 Pinocchio (ピノッキオ) を講読します。音読をしながら訳出し、読み解く上で必要な文法事項についても解説します。世界に知られるイタリアの名作を原語で味わってみましょう。	四方 実	7,000円
T4	オンライン 【中級】 ミランのレジェンド、 バレージのインタビュー記事を読む	3/29 (土) 11:00-12:20 80分 x 1回	ミランのレジェンド、フランコ・バレージのインタビュー記事を講読します。文法なども細かく解説し、活きたイタリア語を学びます。午前と午後のセットでの受講を推奨しますが、単発での受講も可能です。(午後は午前の続きです)	佐藤 徳和	3,500円
T5		3/29 (土) 14:00-15:20 80分 x 1回			3,500円
T6	オンライン 【中級】 須賀敦子で学ぶ《翻訳学》入門	3/28 (金) 14:00-15:20 80分 x 1回	須賀敦子による谷崎潤一郎『夢の浮橋』のイタリア語訳 <i>Il ponte dei sogni</i> を読みます。谷崎文学のエロティシズムが凝縮された巨匠最晩年の傑作を須賀はどのようなイタリア語に訳出したのでしょうか？イタリア語訳と原文を読みくらべながら、須賀の翻訳手法を探っていきます。 ※ 2024年春および夏の短期講座とは別の箇所を読みます。2025年春夏期講座にご継続いただけます。	北代 美和子	4,000円※

レベルの目安



※ 表示価格は消費税（10％）と教材費を含みます

※ T6は印刷教材を郵送、それ以外の講座の教材はオンライン授業はメール添付にて送付、対面授業は教室で配布します

※ 講師のプロフィールは協会HPをご参照ください

申込名	レベル / 講座名	日程 / 時間	内容	講師	受講料
T7	対面 【中級～】 人気ドラマで学ぶイタリア語会話	3/18, 25 (火) 11:30-12:50 80分 x 2回	イタリアの人気ドラマを教材に、登場人物のリアルな会話からイタリア語の慣用表現を学びます。ドラマのワンシーンを観ながら、楽しくコミュニケーションを取り合い、会話力アップを目指しましょう。今回のテーマは驚き、喜びの表現です。 ※ 2025年春夏期講座にご継続いただけます。	Valentina TORCHIANI	7,000円
T8	対面 【中上級】 イタリアの短編の名手たち	3/21, 28 (金) 11:00-12:20 80分 x 2回	アントニオ・タブッキとエッリ・デルーカの作品を取り上げ、これら語りの手手たちの短編において凝縮された物語手法と、登場人物に託された人生の機微を吟味し、作家と作品の魅力に迫ります。	越前 貴美子	7,000円

《オンライン》特別セミナー

S1	オンライン ジュビレオ2025とバチカン — 教皇庁の歴史を総ざらい ※このセミナーは日本語で行いますので、どなたでもご参加いただけます。	3/26 (水) 19:30-21:00 90分	2024年にローマに行った方は、至る所でGiubileo 2025と書かれた工事を目にされたことでしょうか。このジュビレオとは何なのでしょう。キリスト教（ローマ・カトリック）が2000年続いてきた宗教と聞くことはあっても、バチカン市国はまだ建国100年経っていないことはあまり知られていないかもしれません。本セミナーでは、ローマで教会法を学んだ講師が、歴史を概観しながら、ジュビレオの意義とバチカン市国の誕生についてわかりやすく解説します。	大塚 乾隆	3,000円
----	--	--------------------------------	--	-------	--------

