

# 2026年 春の短期集中 イタリア語講座

読む！  
話す！  
知る！



@Yutaka Oka



対面レッスン



オンラインレッスン

3月23日(月)

～ 28日(土)



- ・ 日伊協会ホームページ (<https://www.aigtokyo.or.jp>)よりお申込み後、一週間以内に受講料をお支払いください（銀行振込・各種クレジットカード利用可）
- ・ 各クラス開講日の10日前が登録締切ですが、定員に余裕のある場合はそれ以降も登録可能です
- ・ 最低開講人数に満たないクラスは閉講となり、受講料はお返しいたします
- ・ 本講座に会員割引は適応されません

☎ 03-5544-9350

お申込はホームページから→  
<https://www.aigtokyo.or.jp>



公益財団法人

日伊協会

東京都港区赤坂3-11-3 赤坂中川ビル5階



# “もやもや”は、これですっきり！ 使えるイタリア語文法



イタリア語を初級・中級レベルまで学んだみなさんのための短期集中文法講座です。

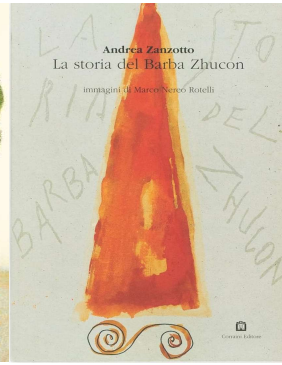
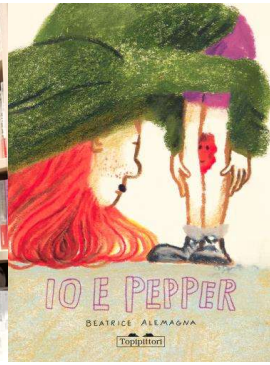
生きた会話の中で、使える文法を学んでいきます。

日本人講師によるポイントを押さえた解説で、学べば増えていく“もやもや”を、この機会にすっきりさせてみませんか？

対面・オンライン、両方のレッスンをご用意しました。

申込名	レベル / 内容	受講形態	日程	時間	講師	受講料
B1P	【初級1】 形容詞と副詞 [ bello/ buono/ bene/ bravo ]	対面	3/23 (月)	14:00 -16:10	越前 貴美子	各講座 4,800円 (教材費込) 120分 (10分休憩)
B2P	【初級1】 再帰動詞と補助動詞 [ mi devo alzare... ]	対面	3/25 (水)	14:00 -16:10	越前 貴美子	
B3Z	【初級1】 代名詞の直接目的 [ mi/ ti/ lo-la/ ci/ vi/ li-le/ ne ]	オンライン	3/24 (火)	19:00 -21:10	橋田 瑞穂	
B4Z	【初級2】 代名詞の間接目的 [ mi/ ti/ gli-le/ ci/ vi/ gli ]	オンライン	3/27 (金)	19:00 -21:10	橋田 瑞穂	
B5P	【初級2】 関係代名詞 [ che/ dove/ di cui ]	対面	3/26 (木)	11:00 -13:10	森口 いずみ	
B6P	【初級2】 【中級】 近過去と半過去 [ sono andato.../ era bello... ]	対面	3/26 (木)	14:10 -16:20	森口 いずみ	
B7P	【中級】 条件法の使い方 [ vorrei, sarebbe.../ avrei voluto, sarebbe stato... ]	対面	3/27 (金)	14:00 -16:10	越前 貴美子	
B8Z	【中級】 非人称の表現 [ mi hanno detto che non si fa così ]	オンライン	3/28 (土)	14:00 -16:10	森口 いずみ	

# 入門から上級まで《対面・オンライン》テーマ別特別講座



申込名	レベル / 講座名	日程 / 時間	内容	講師	受講料
T1	<b>オンライン</b>  <b>【入門・初級1】</b> <b>絵本で楽しむ！読み物入門</b>	3/28(土) 14:00-15:20 80分 x 1回	絵本で読み物に挑戦してみませんか？“Sono felice perché fa caldo.”の意味が取れば十分受講可能です。fare、avere、essereの現在形の活用、冠詞・形容詞・名詞の性数変化の練習に適した絵本( <i>Sono triste o sono felice?</i> など)を使用します。イタリア語を始めて間もない入門・初級の皆さまを対象とした、読解の入口に最適な講座です。	四方 実	3,500円
T2	<b>オンライン</b>  <b>【初級1～】</b> <b>著者と訳者が語る『亀たちの時間』</b>	3/25(水) 19:30-20:50 80分 x 1回	2025年9月に日本語訳が出版された短編集 <i>Il tempo delle tartarughe</i> 。著者Francesca Scotti氏と翻訳者の北代美和子氏が、イタリアと日本をオンラインでつないで、創作秘話や翻訳の工夫などについて語ります。日本語での解説付きですのでイタリア語初級の方でも安心して受講できます。著者がイタリア語原文、訳者が日本語訳を朗読します。	Francesca SCOTTI  北代 美和子	3,500円
T3	<b>対面</b>  <b>【初級2】</b> <b>生き生きイタリア語会話</b>	3/25(水) 26(木) 14:00-15:20 80分 x 2回	今まで学習してきたことを使ってイタリア語でのコミュニケーションにチャレンジしましょう。イタリア人講師の指導のもと、明るくリラックスした雰囲気の中で、会話を楽しみましょう。近過去の表現が使えるレベルの方が対象です。	Valentina TORCHIANI	7,000円
T4	<b>対面</b>  <b>【初級2～】</b> <b>《ワークショップ》</b> <b>ベアトリーチェ・アレマーニャの絵本を訳す</b>	3/24(火) 11:00-12:20 80分 x 1回	イタリアを代表する絵本作家、ベアトリーチェ・アレマーニャの絵本 <i>Io e pepper</i> を1冊通して訳します。原文を読み解き、意味を確認したうえで、できあがった訳文を絵にあてはめて朗読しながら、絵本の翻訳の楽しさを味わう体験型の講座です。	関口 英子	4,000円
T5	<b>対面</b>  <b>【中級～】</b> <b>アンドレア・ザンゾット</b> <b>『とんまおじさんのお話』を読む</b>	3/25(水) 27(金) 10:30-11:50 80分 x 2回	アンドレア・ザンゾットが故郷ヴェネト州に伝わる話を書き改めた短い散文作品を読みます。詩人によって平易でありながら土地の風土をまとうたお話へと姿を変えた言葉を味わいましょう。	越前 貴美子	7,000円
T6	<b>オンライン</b>  <b>【中級～】</b> <b>アズツリの記事を読む</b>	3/28(土) 11:00-12:20 80分 x 1回	3大会連続でW杯予選プレーオフに回ることとなったアズツリについて、『La Gazzetta dello Sport』の記事を講読し、文法書や辞書には載っていない、自然で生きたイタリア語を学習します。	佐藤 徳和	3,500円

## レベルの目安

### 入門

週1回の学習が  
6か月程度の方

### 初級1

週1回の学習が  
1年程度の方

### 初級2

週1回の学習が  
2年程度の方

### 中級

週1回の学習が  
3～4年程度の方

### 上級

4年以上の学習、または  
1年程度の留学経験のある方



©Norikazu SATO

申込名	レベル / 講座名	日程 / 時間	内容	講師	受講料
T7	オンライン				
	【中級～】 須賀敦子で学ぶ《翻訳学》入門	3/27(金) 14:00-15:20 80分 x 1回	須賀敦子による谷崎潤一郎『夢の浮橋』のイタリア語訳 <i>Il ponte dei sogni</i> を読みます。谷崎文学のエロティシズムが凝縮された巨匠最晩年の傑作を須賀はどのようなイタリア語に訳出したのでしょうか？イタリア語訳と原文を読みくらべながら、須賀の翻訳手法を探ります。2024年春／夏、および2025年春／夏の短期集中講座とは別の箇所を読みます。 ※ 2026年春夏期講座にご継続いただけます。	北代 美和子	4,000円
T8	対面				
	【中級～】 イタリアの伝統料理とお祭り —ロンバルディア州の 伝統菓子「キスリ(chisuli)」	3/26(木) 11:00-12:20 80分 x 1回	この講座では、ロンバルディア州フランチャコルタ地方やクレーマ地方におけるカルネヴァーレの伝統的なお菓子「キスリ(chisuli)」を、映像や記事を使ってご紹介します。キスリの起源と、その地域の人々がなぜカルネヴァーレにキスリを食すようになったのか、背景について学びましょう。 ※ 2026年春夏期講座にご継続いただけます。	Valentina TORCHIANI	3,500円
T9	対面				
	【中上級】 ヴァチカンの芸術— ミケランジェロの《最後の審判》を 読み解く	3/24(火) 14:00-15:20 80分 x 1回	システリーナ礼拝堂で、ミケランジェロはキリストが人類を裁くという歴史の最後の瞬間を描きました。力強い人物像と躍動感あふれる肉体で、善と悪、天国と地獄をひとつの壮大な場面に表現しています。「最後の審判」に秘められた意味について、神学者でもある講師と一緒に紐解いていきましょう。 ※ 2026年春夏期講座にご継続いただけます。	Simone MASONE	3,500円
T10	対面				
	【中上級】 聖書と芸術— 絵画における《受胎告知》	3/24(火) 15:30-16:50 80分 x 1回	天使がマリアに、母としてイエスを生むことを告げた瞬間を描いた「受胎告知」。そのエピソードが記されているルカ福音書を起点に、有名な画家たち（ベアート・アンジェリコやレオナルド・ダ・ヴィンチなど）が、色、仕草、象徴を使って、どのようにこの瞬間を描き、驚き、謙虚さ、信仰を表現したか、神学者でもある講師と一緒に探っていきます。 ※ 2026年春夏期講座にご継続いただけます。	Simone MASONE	3,500円

※ 表示価格は消費税（10％）と教材費を含みます

※ T4/T7は印刷教材を郵送、それ以外の講座の教材はオンライン授業はメール添付にて送付、対面授業は教室で配布します

※ 講師のプロフィールは協会HPをご参照ください